

12:50頃より差定説明

時間 法要 【新制 御本典作法を基本に作成】

1 3 : 2 0 二 宿縁・奏楽員着座 ※緞帳閉めておく

1 3 : 2 3 三 持 宿縁・念佛伽陀 ※緞帳を開ける

1 3 : 2 7 四 重 盤 誓 偈 二声

1 3 : 2 7 五 重 盤 誓 偈 一声

1 3 : 2 7 六 重 盤 誓 偈 一声

1 3 : 2 7 七 短 盤 念 佛 一声

1 3 : 2 7 八 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 九 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一〇 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一一 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一二 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一三 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一四 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一五 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一六 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一七 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一八 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 一九 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 二〇 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 二一 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 二二 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 二三 盤 回 向 三声

1 3 : 2 7 二四 盤 回 向 三声

1階ホールにてお勤め

本堂にてお勤め

※引続き 輪番挨拶

以上